

16.05x36.07	1	46	עמוד	הקיבוץ - כותרת	08/03/2013	36070350-4
בית הספר הריאלי בחיפה - 23550						



ארנון לפיד ||| arnonla9@012.net.il

1. דרך הריאלי לקיבוצים

אהרון ידלין התחיל את דרכו אל קיבוץ חצרים ב"בית הספר הריאלי" בחיפה, החוגג מאה שנים להקמתו

לאהרון ידלין (87) יש לב הם אל בית הספר הריאלי בחיפה, החוגג בימים אלה מאה לייסודו. "הריאלי" הוא שכיוון אותו לאהבת הלימוד והאינטלקט, ולא פחות חשוב – להתיישבות. אהרון נולד בבית החולים "בלפור" בתל-אביב, כשהוריו התגוררו במושב בן-שמון, שם עבד אביו בהוראה. כשהעבירה אותו מחלקת החינוך של הוועד הלאומי לרחובות, עברה המשפחה אתו, וב-1938 נרדה לחיפה. ב-1940 סיים אהרון את ביה"ס היסודי "גאולה" ועבר לבית הספר "הריאלי" היוקרתי. "לא קל היה להתקבל אליו, וכל בוקר, כשהלכתי ברגל מביתנו ברחוב השילוח עד לבניין המרשים, זה היה מלווה בהתרגשות". ידלין הילד הגיע ל"הריאלי" כבר כחניך "הצופים". "במשך שנים", הוא מספר, "אסר בית הספר על תלמידיו להיות חברים בתנועות נוער של תנועות 'העבודה'. לימים שינה את מדיניותו, והקים שבט צופי, בלתי מפלגתי, משלו, 'משוטטי בכרמל', שפעל בחסות מחלקת החינוך של הוועד הלאומי, והתמקד בטיולים ובמחנאות בחיק הטבע, בדומה לתנועת הצופים העולמית. אריה קרוך, המורה למתמטיקה, היה ראש השבט, וראש התנועה בארץ. בהמשך, הקים משוטטי בכרמל שבטים נוספים,

ב'גאולה', שבו הייתי מרריך, וביסודי הדתי 'בילר'. בשלב מסוים החלה תנועת הצופים ב'הריאלי' בפעילות בעלת אופי התיישבותי, שהתבססה על כמה רעיונות: כל בוגר תנועה נותן שנת שירות לטובת היישוב העברי. הפירוש המעשי והמהפכני: כל הבוגרים יוצאים לשנת הכשרה בקיבוץ, כשהיעד הוא הקמת קיבוץ. כך יצאו לגרעינים התיישבותיים, והקימו קיבוצים, בית השיטה וגניגר, שלימים הקימו את הצופים א', התיישבו בגבעת הקיבוצים, וממנו עלו למעגן-מיכאל. רעיון נוסף, ואני קשור בו, הוא היציאה לשנת עבודה בהתיישבות, בגיל 16, עם סיום כיתה י', כמסגרת חינוכית, וחזרה לבית-הספר, להמשך בי"א-י"ב. אני עשיתי את שנת העבודה ב-1942, בגניגר, וכשחזרתי ללימודים, כבר ידעתי שאצטרף לפלוגת צופים שתעלה להתיישבות". וגם פרק ביטחוני השתלב במערכת הלימודים: בכיתה י"א הצטרפו התלמידים ל"הגנה", והוא, ידלין, עבר קורס מ"כים. בתום י"ב הצטרף אפוא לפלוגת הצופים ב' בבנימינה, שהתאחדו עם "הנוער העובד" ועלו לגדרה, ובמוצאי יום כיפור 1946, במבצע י"א הנקודות, עלו לבארי. שנתיים לאחר מכן המשיך ידלין, עם המפא"יניקים של בארי, אל תחנתו ההתיישבותית הנוכחית, הסופית, חצרים, "כי צפיתי את הפילוג בקיבוץ המאוחד, על רקע היחס לברה"מ, הוויכוח על גבולות החלוקה, וכיו"ב". "הריאלי", מסכם ידלין, "עשה אותי לחלק מהצופים, וכיוון אותי להתיישבות. כבר תוך כדי הלימודים הכנת י את עצמי: עברתי מהמגמה הריאלית, שבה למדתי, למגמה הביולוגית, כדי שאוכל לעבוד

בחקלאות. אני גאה ב'הריאלי', שהפך את הצופים לגורם חזק בהתיישבות, ובבוגריו, שהקימו קיבוצים למופת – בארי, חצרים, מעגן-מיכאל – כולם שיתופיים, רווחיים, ותורמים לסביבתם".



1 אהרון ידלין. "גאה ב'הריאלי" | צילום: צביקה טישלר